

Weißweine

Grüner Veltliner Steinfeder 2016	Karl Holzapfel, Joching, Wachau. Trocken, fruchtig frischer Allrounder, ein Wein für alle Tage und alle Momente, frische animierende Säure, Noten von grünem Apfel und leichtem Pfeffer, mittellanger angenehmer Abgang.	24,-
Grüner Veltliner Smaragd Hochrain 2015/16	Franz Pichler, Wösendorf, Wachau. Trocken, mittleres Grüngelb, in der Nase rauchig-tabakig, unterlegte Apfelfrucht, feiner Honiganklang, etwas Dörrobst klingt an, zarte Kräuterwürze, am Gaumen kraftvoll, saftige Tropenfrucht, zarter Blütenhonig, feiner Säurebogen, dunkle Mineralik im Nachhall, gelbe Frucht nach Mango und Honigmelonen im Rückgeschmack. 93 Punkte im Falstaff	53,-
Grüner Veltliner Tradition 2016	Weingut Dürnberg, Falkenstein, Weinviertel. Trocken, mittleres Grüngelb, Silberreflexe. Mit frischer Kräuterwürze unterlegte feine Ananasfrucht, zarte rauchige Nuancen. Komplex, saftig, frische, weiße Frucht, angenehmer Säurebogen, salzige Mineralik, bleibt haften, ein vielseitiger Speisenbegleiter. 92 Punkte im Falstaff	24,-
Grüner Veltliner Kammern 2016	Weingut Hannes Hirsch, Langenlois, Kamptal. Trocken, Helles Gelb, Silberreflexe. Mit einem Hauch von frischen Orangenesten unterlegte Nuancen von Golden-Delicious-Apfel, Noten von Kräutern, mineralischer Touch. Saftig, gute Komplexität und Extraktsüße, bleibt haften, bereits zugänglich, ein vielseitiger Speisenbegleiter. 92 Punkte im Falstaff	31,-
Riesling Gaisberg 2016	Schloß Gobelsburg, Gobelsburg, Kamptal. Trocken, helles Grüngelb, Silberreflexe. Einladende gelbe Steinobstanklänge, zart nach Pfirsich und Maracuja, ein Hauch von Blütenhonig und Orangenesten. Saftig, dezente Extraktsüße, fitnessreicher Säurebogen, bleibt gut haften, mineralisch-zitroniger Nachhall. 93 Punkte im Falstaff	39,-
Riesling Smaragd Weissenkirchen 2016	Domäne Wachau, Dürnstein, Wachau. Trocken, helles Gelb, Silberreflexe. Zart kräuterwürzig unterlegte weiße Steinobstnuancen, ein Hauch von Orangenesten. Schlank, weiße Frucht nuancen, frischer Säurebogen, zitroniger Touch, mineralischer Nachhall. 92 Punkte im Falstaff	32,-
Kremstal DAC Riesling Kremser Weinberge 2016	Weingut Franz Türk, Stratzing, Kremstal. Einnehmende Nase, Grapefruits, Ananas, Stachelbeeren und Limetten, helle Kräuterpikanz, die feine Säure ist extraktsüß abgepuffert und verleiht ihm am Gaumen eine fest gebaute, herzhafteste Figur, balancierter Riesling-Klassiker.	28,-
Muskateller 2016	Weingut Hagn, Mailberg, Weinviertel. Trocken, einladende Nase nach blumigen Muskateller-Aromen, animierender Trinkfluss, am Gaumen präsentiert sich eine glasklare Frucht nach Holunderblüten und reifen Orangen mit harmonischen Säurespiel und elegantem Nachhall.	21,-

Chardonnay 2016	Manfred Hebenstreit, Kleinriedenthal, Weinviertel. Trocken, helles Goldgelb mit Grünreflexen, subtile Fruchtaromen, feine Ananas- und Apfelakzente, zarte Nussanklänge, sauber und geradlinig, vollmundig am Gaumen mit harmonisch eingebundener Säure, langer Nachhall.	23,-
Chardonnay Wolfsgraben 2016	Vorspannhof Mayr, Dross, Kremstal. Mollige Fruchtindrücke in der Nase, Aranzini, Brioche, dabei klare, helle Würze und tolle Reife, viel Fruchtpräsenz im kernig strukturierten Aromenbogen, dank feiner Säure frisch und anregend.	24,-
Langenloiser Spiegel 2015/16	Willi Bründlmayer, Langenlois, Kamptal. Cuvée aus Grau- und Weißburgunder, leuchtendes mittleres Grüngelb, Silberreflexe. Reife gelbe Tropenfrucht nuances, ein Hauch von Biskuit und Karamell, dezente Kräuterwürze. Stoffig, gute Komplexität, feine gelbe Birnenfrucht, angenehmer Säurebogen, mineralischer Nachhall, gutes Reifepotenzial. 93 Punkte im Falstaff	43,-
Weißburgunder Klassik 2015	Alois Gross, Ratsch, Südsteiermark. Trocken, helles Grüngelb, Silberreflexe. Zart nach Orangenesten, feine Kräuterwürze unterlegt, Nuancen von frischen Birnen, ein Hauch von Blütenhonig. Gute Komplexität, elegant, angenehme Extraktsüße, feiner Säurebogen, bleibt gut haften, ein Speisenbegleiter mit Reifepotenzial. 92 Punkte im Falstaff	27,-
Welschriesling Klassik 2016	Erwin Sabathi, Leutschach, Südsteiermark. Helles Grüngelb, Silberreflexe. Feiner weißer Apfel, frische Wiesenkräuter, zart nach Limettenesten, mineralischer Touch. Kernig, feine weiße Frucht, lebendig, knackig-zitroniger Touch, macht Lust auf ein zweites Glas. 90 Punkte im Falstaff	23,-
Sauvignon Blanc Klassik 2016	Gerhard Wohlmuth, Fresing, Südsteiermark. Trocken, helles Gelb, Silberreflexe. Zart rauchig, feine Kräuterwürze, tabakige Nuancen, ein Hauch von Steinobst, feiner Anistouch im Hintergrund. Straffe, weiße Apfelfrucht, rassig, mineralisch, zitronig, bleibt gut haften, feinwürziger Nachhall. 91 Punkte im Falstaff	29,-
Sauvignon Blanc Hochsulz 2015	Walter Skoff, Gamlitz, Südsteiermark. Helles Grüngelb, frische Zitrusanklänge, weiße Tropenfrucht, feiner Blütentouch. Saftig, zarte vegetale Würze, grüner Apfel, frischer Säurebogen, zitronige Nuancen auch im Abgang, rassiger Stil, mittlere Länge, ein unkomplizierter Speisenbegleiter. 92 Punkte im Falstaff	48,-
Wiener Gemischter Satz 2016	Mayer am Pfarrplatz, Wien. Trocken, helles Grüngelb, Silberreflexe. Mit zart rauchiger Kräuterwürze unterlegte weiße Apfelfrucht, feine tabakige Nuancen. Saftig, feinfruchtige Textur, lebendige Säurestruktur. 90 Punkte im Falstaff	23,-
Heideboden Weiß 2016	Hannes Reeh, Andau, Neusiedlersee. Cuvée aus Sauvignon Blanc, Chardonnay und Weißburgunder. Leuchtendes Goldgelb, Silberreflexe. Zart floral unterlegte Nuancen von Stachelbeeren und Pfirsich, attraktive Frucht im Bukett. Saftig, elegant, gelbe Nuancen, zart nach Ananas, dezente Süße im Finale, bleibt haften. 91 Punkte im Falstaff	23,-

Pinot Gris 2016	Weinlaubenhof Kracher Illmitz, Neusiedlersee. In der Nase weiße Blüten und Teegebäck, dann Honigmelone und zarte Kräuterpikanz, am Gaumen viel Spiel bei lebhafter Fruchtpräsenz, knackig und animierend.	25,-
Riesling Kabinett Hochheimer Hölle 2016	Weingut Künstler, Hochheim am Main, Rheingau. Trocken, hellgold, in der Nase feine Steinobstnoten, gelbe Früchte, Zitrusnuancen, zart-floral, kräftig, mineralische Eleganz, gute Säurebalance, finessenreiches Finale.	48,-
Riesling Trocken 2016	Weingut Dr. Loosen, Mosel, Deutschland. Glockenklare Nase nach reifen Zitronen und Lageräpfeln, dazu Holunderblüten, leicht rauchige Note, am Gaumen reife, exotische Frucht mit kernig-mineralischem Unterfutter, feine Säure, kühl-pikantes Finale.	35,-
Pinot Grigio Grave del Friuli DOCG 2016	Fernando Pighin e Figli, Risano, Friaul, Italien. Trocken, helles Goldgelb, in der Nase delikate Frucht begleitet von einem zarten Duft nach Akazienblüten und Mirabellen, am Gaumen sehr ruhig, geschmeidiger Körper, finessenreich, weinige Noten mit einem Hauch Apfel und Honig, harmonische Säurestruktur, elegante Mineralität, anhaltend, fein fruchtig im Abgang.	24,-
Terlaner Weißburgunder Classico DOC 2016	Kellerei Terlan, Terlan, Südtirol, Italien. Schon in der Nase überaus knackige Fruchtan Klänge, auch zarte Kräuternoten, am Gaumen Birnen, Quitten und nussig-salziger Unterton, bisschen mineralisch, persistente Säure, schöne Harmonie.	24,-
Sancerre AC Grand Reserve 2016	Henri Bourgeoise, Loire, Frankreich. Mittleres Grüngelb, in der Nase rauchige Würze, feine Stachelbeerfrucht, Zitronenmelisse, frische Minze, mit etwas Cassis unterlegt, am Gaumen saftig und komplex, zugleich fester, mineralischer Kern, mit einer fast pfeffrigen Würze unterlegt, vielschichtig und lang anhaltend.	45,-
Sauvignon Blanc Rueda DO 2016	Jóse Pariente, Rueda, Spanien. Exotische und frisch-vegetale Anklänge in der individuellen Sauvignon-Nase, grün-herbe Kräuternoten, am Gaumen helle Exotik, frisches Gras, kühler Unterton, viel Intensität und Sortentypus	25,-
Sauvignon Blanc 2016	Marques de Riscal, Rueda, Spanien. Trocken, helles Grüngelb, der Duft erinnert an Holunderblüten und Cassis, Stachelbeeren und feine würzige Noten, am Gaumen ausgeprägte Fruchtsubstanz, rassige Würze, angenehme, pikante Säure, mit Eleganz und viel Finesse im Abgang.	23,-
Sauvignon Blanc 2016	Constantia Glen Winery, Südafrika. Trocken, helles Gelb mit grünen Reflexen, zuerst in der Nase zarte Töne von Passionsfrucht, Pfirsich und Grapefruit, danach kommen kräftigere Aromen von Kardamom bis weißem Pfeffer durch.	25,-
Sauvignon Blanc 2016	Allée Bleue Winery Franschoek, Südafrika. Der Wein hat eine hellgelbe Farbe mit grünlichen Reflexen. Im Duft dominieren Aromen süßer tropischer Früchte und intensiver Passionsfrucht, gefolgt von grünen Pfeffer und Kräuternoten. Am Gaumen ist er frisch und lebendig und überzeugt mit einem knackigen Abgang.	26,-

Constantia Glen TWO 2016	Constantia Glen Winery, Südafrika. Elegante Aromen nach Grapefruit, grünen Feigen und Orangenblüten, passt hervorragend zu asiatisch gewürzten Speisen.	46,-
Beerenauslese Cuvée 2015	Gerhard Kracher, Illmitz, Neusiedlersee. Fl. 0,375 l Cuvée aus Welschriesling und Chardonnay. Süß, mittleres Gelbgold, in der Nase feiner Honig, frische Grapefruitnoten, gelbe Pfirsich, rauchige Würze, zart nach Dörrzwetschken, saftig, kraftvolle Textur, reife gelbe Steinobstfrucht, frische Säurestruktur, salzig und anhaltend, sehr lebendig und schwungvoll. 92 Punkte im Falstaff	36,-
Tetuna Rosé 2016	Robert Goldenits, Tadten, Neusiedlersee. Cuvée aus Zweigelt, Blaufränkisch, Syrah, Cabernet Sauvignon, Merlot, halbtrocken, brillantes Rosé, in der Nase extreme Frucht nach Erdbeeren und Ribisel, perlendes Zucker-/Säurespiel am Gaumen, verführerisch und animierend im Abgang, gute Länge.	20,-
Rosé Cote de Provence 2016	F. Ravel, Pierrefeu, Cote de Provence. Trocken, hellrosa mit zwiebelfarbenen Reflexen, feinfruchtiges Bukett mit Würzanklängen und Blütennoten, elegante Struktur, Anklänge von roten Früchten und floralen Akzenten - ein Klassiker unter den Rosés.	21,-

Rotweine

Zweigelt Neusiedlersee DAC 2015	Gerald Tschida, Apetlon, Neusiedlersee. Trocken, dunkles Rubinrot, in der Nase Weichselfrucht, feine Edelholzwürze, am Gaumen sehr elegant, feine Extraktsüße, angenehmes Tannin, gut strukturiert.	21,-
Zweigelt Reserve 2015	Weingut Salzl, Illmitz, Neusiedlersee. Trocken, dunkles Rubinrot, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Zart kräuterwürzig unterlegte reife Kirschfrucht, zart nach kandierten Orangenesten. Mittlerer Körper, rotes Waldbeerkonfit, feine Tannine, schokoladiger Touch, bereits gut antrinkbar. 90 Punkte im Falstaff	25,-
Blaufränkisch Reserve 2015	Joe Igler, Deutschkreutz, Mittelburgenland. Trocken, dunkles Rubinrot, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Zart kräuterwürzig unterlegtes schwarzes Beerenkonfit, zart nach Nougat, ein Hauch von Feigen, zarte balsamische Anklänge. Saftig, süßes Brombeerkonfit, gut integrierte Tannine, extraktsüßer Abgang, schokoladiger Touch im Rückgeschmack, gutes Entwicklungspotenzial. 92 Punkte im Falstaff	29,-
Pinot Noir The Butcher 2015	Schwarz Hans, Andau, Neusiedlersee. Trocken, helles Rubinrot, zart unterrockert, noch etwas verhalten, zart nach Nougat und rote Beerenfrucht, Erdbeeren, Kirschen, saftig, kraftvoll, seidig-süße Textur, gut integrierte Tannine, feines Erdbeerkonfit und Orangenesten im Nachhall, feiner Karamelltouch im Rückgeschmack.	46,-
Merlot Perfektion 2015	Erich Scheiblhofer, Andau, Neusiedlersee. Trocken, tiefdunkles Rubinrot, opaker Kern, violette Reflexe, zarter Wasserrand. Einladender Duft nach Nougat, reife Zwetschkenfrucht, ein Hauch von Kräuterwürze, schwarze Oliven. Saftig, eingebundene Tannine, Extraktsüße, Zartbitterschokolade im Nachhall, gutes Potenzial. 91 Punkte im Falstaff	62,-
Heideboden „BIO“ 2015	Gsellmann Andreas, Gols, Neusiedlersee. Cuvée aus Blaufränkisch und Zweigelt, trocken, tiefdunkles Rubinrot, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Frische Kirschen, rotes Waldbeerkonfit, zarte Kräuternote, mineralische Nuancen. Saftig, feine Fruchtsüße, stoffiger Körper, bleibt gut haften, dunkle Beeren im Rückgeschmack, Kirschen im Nachhall. 92 Punkte im Falstaff	30,-
Cuvée Avus 2015	Weingut Hagn, Mailberg, Weinviertel. Cuvée aus Merlot, Blaufränkisch und Cabernet Sauvignon, trocken, dunkles Rubinrot, violette Reflexe, in der Nase feines Waldbeerkonfit, dezente Kräuterwürze, etwas Cassis, einladendes Bukett, am Gaumen feine Weichselfrucht, präzise Tannine, die bereits gut eingebunden sind, angenehme Extraktsüße, etwas Kakao, gute Terroirprägung, dunkle Beerenfrucht im Rückgeschmack, sicheres Reifepotenzial. 94 Punkte im Falstaff	45,-

Cuvée Pannobile 2015	Paul Achs, Gols, Neusiedlersee. Cuvée aus Zweigelt und Blaufränkisch. trocken, tiefdunkles Rubingranat, schwarzer Kern, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Zart floral unterlegte dunkle Beerenfrucht, balsamische Nuancen, ein Hauch von Edelholzwürze. Saftig, elegante Textur, reife rote Beerenfrucht, gut integrierte Tannine, zeigt eine beachtliche Länge, bleibt stets leichtfüßig und trinkanimierend, gutes Entwicklungspotenzial. 94 Punkte im Falstaff	64,-
Cuvée Impresario 2015	Paul Kerschbaum, Horitschon, Mittelburgenland. Cuvée aus Blaufränkisch und Zweigelt, 14,0 % vol. Trocken, tiefdunkles Rubingranat, schwarzer Kern, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Mit Kräutern und zarter Edelholzwürze unterlegte dunkle Beerenfrucht, ein Hauch von Lakritze, kandierte Orangenzesten, reife Zwetschkenfrucht. Saftig, frisches Waldbeerkonfit, harmonische Textur, feine Extraktsüße, sehr gut integrierte Tannine, stoffige Länge, süße Frucht im Nachhall, zarte Schokolade im Rückgeschmack, sicheres Zukunftspotenzial. 94 Punkte im Falstaff	74,-
M1 2015	Gerhard Markowitsch, Göttlesbrunn, Carnuntum. Cuvée aus Merlot, Blaufränkisch und Zweigelt. trocken, mittleres Rubingranat, violette Reflexe, mit feiner Kräuterwürze unterlegte Zwetschkenfrucht, zarte Tabaknoten, ein Hauch von dunkelbeerigen Nuancen, etwas kandierte Orangenzesten, saftig, engmaschig, feine Struktur, reife Herzkirschnoten im Abgang, leicht salzig im Nachhall, frische Tannine. 95 Punkte im Falstaff	159,-
Chianti Classico DOCG 2014	Castello di Fonterutoli, Castellina, Toscana. Trocken, granatrot, frische Sauerkirschen und Himbeeren im Duft, weiche Textur, kerniges Tannin aber trotzdem sehr viel Finesse und Fruchtschmelz, beeindruckende Struktur.	39,-
Amarone della Valpolicella Classico Superiore DOCG 2013	Domini Veneti, Verona, Venet. Halbtrocken, dichtes, kompaktes Granatrot, sehr intensiv und anhaltend, mit ätherischen, fruchtigen Düften in Alkohol eingelegter Sauerkirschen und Trockenpflaumen, blumigen Düften von Trockenblumen und der ganzen Duftpalette süßer Gewürze, strukturreich und sehr weich, samtige Tannine.	69,-
Guidalberto Toscana IGT 2014	Tenuta San Guido, Bolgheri, Maremma. Trocken, Rubinrot, herrliches Bukett mit floralen Würztönen, vielschichtige Frucht wie Brombeere und Kirsche, etwas Vanille und Pfeifentabak, satter Extrakt tapeziert den Gaumen, Heidelbeeren und Schokolade, kräftiges, engmaschiges Tannin, strahlt große Klasse aus.	73,-
Negroamaro IGT 2013	Feudo Badala, San Rocco, Apulien. Trocken, Aromen reifer Früchte und delikater blumiger Nuancen, die an Rosen erinnern. Am Gaumen zeigt er sich ausdrucksstark und körperreich mit dezenten Tanninen. Er schmeckt nach Kirschen, Heidelbeeren und erfreut den Kenner mit dem typischen feinen Bitterton im Abgang.	22,-

Montepulciano d'Abruzzo Riserva DOC 2013	Fosso Corno, Roseto Degli Abruzzi, Abruzzen, Italien. Schon in der Nase recht dichte Frucht sowie feines Holz, schöne Reife und Tiefe. am Gaumen überaus saftige Fortsetzung mit feinem Tanninschliff und süßen Würzenoten, beachtliche Länge.	27,-
Rioja Reserva 2011	Bodegas Vega, Logrono, Rioja Alta, Spanien. Trocken, Rubinrot, das in schönen ziegelroten Farbtönen endet, in der Nase komplexes Aroma, nach schwarzer Frucht, mit würzigem Hintergrund, am Gaumen herb, vielschichtig, gut ausgeglichen, weiche Tannine, großzügiger anhaltender Abgang.	35,-
Cantos de Valpiedra Rioja Crianza DOCa 2013	Finca Valpiedra, Fuenmayor, Spanien. Frische Nase nach Wildkirschen, Hauszwetschken und hellem Nougat, sanftes Holz, typisch, am Gaumen überaus saftige Rotbeerigkeit, auch Zesten, Nougat und feine Tanninpräsenz, körperreich, harmonisch.	25,-
Chateau Charmail 2014	Cru Bourgeois, Haut-Medoc, Bordeaux. Trocken, Bouquet und Mund sind tief und sehr aromatisch, sehr mild und füllig, diesem aufsteigenden Stern des Haut-Médoc gelingt es, in diesem klassischen Jahrgang einen Wein hervorzubringen, der den größten Jahrgängen des letzten Jahrhunderts würdig ist.	59,-
Constantia Glen THREE 2013	Constantia Glen Winery, Südafrika. Cuvée aus Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc und Merlot. 2013 war ein gutes Jahr für die Rotweintruben in Südafrika. Der Wein präsentiert sich tief rot. Spannende Nase von dunklen Früchten und Trüffel, darauf folgen elegante Kräuter wie Rosmarin.	40,-
Constantia Glen FIVE 2011	Constantia Glen Winery, Südafrika. Das Flaggschiff aus dem Hause Constantia Glen. Ein Cuvée aus Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Malbec und Petit Verdot. Vollreife schwarze Johannisbeere bilden den ersten Eindruck der dann durch dunkle Noten von Tabak und schwarzen Kirschen abgelöst wird. Tiefer, komplexer Wein.	66,-
	Magnum 1,5l 132,-	
Shiraz Coonawarra Bin 128 2014	Penfolds Vineyards, Coonawarra, Südastralien. Dunkles Rubin, dichtes Bukett nach Kirschen und Beeren, feine Note der neuen französischen Eiche und etwas schwarzer Pfeffer, am Gaumen fest und kompakt, fleischig, rauchig mit tiefer Frucht, gebündelt und konzentriert, weiches saftiges Tannin.	66,-
Montes Alpha Merlot 2013	Montes, Curico Valley, Chile. In der Nase tiefe Aromen von eingelegten Erdbeeren, Kirschen und florale Anklänge à la Hibiskus, dazu heller Tabak. am Gaumen vollmundige Frucht und präsent, vollreifes Tannin, elegant und seidig, langes Finish.	34,-

Valdonica for ALTITUDE

Sie kennen die Toskana aber von der Maremma haben Sie noch nie etwas gehört? So ging es uns auch bis wir uns auf die Suche nach 100% biologischen Weinen für unser Restaurant ALTITUDE gemacht haben. 8^{1/2} Stunden von Hinterglemm und noch südlich der Toskana – in der Maremma, liegt das biologisch zertifizierte Weingut VALDONICA. Einem Gütesiegel auf der Website zu vertrauen war uns zu wenig. Wir wollten uns persönlich von der Philosophie überzeugen. Und deshalb nahmen wir diesen weiten Weg durch halb Italien auf uns. Was wir fanden? Einen Ort, der unsere Gaumen und Seelen zutiefst berührte und wir waren uns schnell einig: Diesen biologischen und beherzten Wein wollen wir Ihnen im ALTITUDE – Food & Drinks anbieten.

Unsere Mithilfe bei der Lese können Sie dieses Jahr nicht schmecken, aber wir geben Bescheid sobald der Wein von uns im ALTITUDE erhältlich ist. Also so ca. 2020.

P.S. Im ALTITUDE – GRILL verwenden wir ausschließlich das Olivenöl von VALDONICA!

WEISSWEINE VON VALDONICA

Mersino 2014	100% Vermentino: Im Stahltank und im Eichenfass gereift. Intensiver Schalenkontakt – vor und nach der Fermentierung – gibt diesem Wein seinen einzigartigen Charakter. Feines Blüten-Aroma eröffnen Zitrusfrüchte und Pflaumengeschmack. Ideal zu Antipasti.	21,-
Ballarino 2015	100% Vermentino: teilweise auf der Schale vergoren, 12 Monate im Stahltank und Eichenfass gereift. Grüngold in der Farbe, delikates Fruchtbukett mit Zitrus und Wiesenkräutern. Am Gaumen frisch, vielfältig, ausgewogen. Feine Mineralien mit würziger Frucht, Eleganz und Nachhall. Mit Fisch und Meeresfrüchten – zum Sonnenuntergang.	27,-

ROTWEINE VON VALDONICA

Arnaio 2011	IGT Toscana Rosso: Cuvée aus 90% Sangiovese 10% Cilieggiolo. Dieser Wein wird in geeigneten kleinen 1100L Plastikbehältern und Stahltanks fermentiert. Fermentierung und Mazeration mit wilden Hefen, letzteres durchschnittlich 5 bis 6 Wochen. Es werden zwischen 0 und 30% Ganztrauben genutzt.	24,-
Saragio 2012	Maremma Toscana Rosso DOC: 100% Sangiovese: 18 Monate in Eichenfässern gereift. Elegant und geschmeidig entwickelt Saragio einen Geschmack von Kirsch und Rosmarin, unterlegt mit feiner Tannin-Struktur – in seiner Charakterfülle hervorragend zu Fleisch- und Wildgerichten.	35,-
Saragio 2008 Magnum 1,5l		65,-

Baciòlo 2012	<p>Monteregio di Massa Marittima Rosso Riserva DOC: 100% Sangiovese – unser Top-Wein: 24 Monate in Eichenfässern gereift. Die Fässer mit unserem besten Sangiovese finden sich im Baciòlo – sechs Monate länger im Fass gereift als Saragio. Ein Wein mit tiefer Struktur und starkem, ausgeglichenem Tannin – ausgezeichnete Lagerfähigkeit. Für den speziellen Genuss – eventuell mit Schokolade oder Käse.</p>	49,-
Ciliegiolo 2012	<p>Maremma Toscana Ciliegiolo DOC: ist der erste Jahrgang dieses Weines. Die Weinlese von 2012 produzierte einen guten Ertrag von Ciliegiolo Trauben. Ein kleiner Anteil davon wurde fermentiert und nach langer Fermentierung und Mazeration in einem neuen Tonneau ausgebaut. Eine Verkostung nach etwa einem Jahr enthüllte etwas ganz besonderes und nach einer weiteren langen Ausbauperiode, entschieden wir sich VADLONICA zu einer eigenen Ciliegiolo Flaschenabfüllung. Reichhaltig, mit reifen schwarzen Kirscharomen und körnigem Tannin. Kraftvoll und komplex jedoch zweifelsohne elegant.</p>	70,-